Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

Biz Allah'ın Kuluyuz. Kula, Kul Olamayız.

14 Nisan 1969
PAZARTESİ
GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ
Yıl : 1 Sayı : 14

Güven Partisi Düzce

İlçe Teşkilatı Kuruldu

Güven Partisi Düzce'de 10 Nisanda resmen açılmıştır. Bayram Sineması karşısında; Eski Adalet partinin ilçe merkezi yaptıkları binayı, partinin ilçe merkezi haline getiren; Güven Partisinin açılışına Ankaradan Turan Feyzioğlu, Orhan Öztrak, Durmuş Akçaoğlu, H. Erdoğmuş ve partinin ileri gelenleri gelmişlerdir.

Perşembe günü yapılan açılış merasiminde parti sözcüleri birer konuşma yaparak partilerinin gayelerini Düzce'lilere açıklamışlardır. Düzcedeki parti faaliyetini yürütmeye yetkili müteşebbis idare heyeti ise şu şekilde vazife taksimi yapmıştır. Başkan Fazlı Şirin, Başkan vekili Mehmet Niyazi, Kurt Sayman, Şerif Ali Ustabaşı Üyeliklerede; Ömer Sarıoğlu, Mustafa Perçin, Ömer Albayrak ve Cihat Işık getirilmiştir. Parti İlgililerinin açıkladığına göre partiye bugüne kadar 150 Düzce'li üyelik kaydını yaptırmıştır.

İMTİHANDA REKOR

Yığılca Hususi :

26-27 Martta Yığılca Merkez ilkokulunda yapılan hariçten ilkokulu bitirme sınavlarına 86 kişi katılmıştır. İlköğretim Müdürü Başkanlığındaki komisyonun yaptığı değerlendirmede hiç kimse başarı sağlayamamıştır.

HAFTANIN OLAYLARI

* Marmara Bölgesine dahil olan Düzcenin Tütün piyasası hafta içinde açılmıştır, Tekelin baş fiatı 16 lira 50 kuruş oluşu müstahsili memnun bırakmamıştır.

* Geçtiğimiz Çarşamba günü şehrimize gelen Gümrük ve Tekel Bakanı Nahit Menteşe Tekel idaresinde ilgililerle temas etmiş ve müstahsilin Tütünün ucuzluğunun şikâyetlerini dinlemiş. bu arada "Tütünü geçen yılki ortalama üzerinden alıyoruz" diyerek şikâyetleri cevaplandırmıştır.

Daha sonra beraberinde Vali Kaymakam daire amirleri ve Milletvekillerimiz olduğu halde Konuralp bucağına giden Bakan Kanuralp Tütün stok ambarını merasimle açmıştır.

* Geçtiğimiz hafta içinde kazaen vurulan Jandarma erinin ölumü şehrimizi mateme boğmuştur.

Köy devriyesinden dönen Müjdat Alpay ve İsmail Yağmurlu vazife dönüşü koğuşa indiklerinde, Müjdat Alpay tüfeğini boş zannederek makanizmayı gevşetmek iştemiş bu arada tüfek ateş almış namludan çıkan kurşun İsmail Yağmurlunun alnına saplanmıştır.

İsmail Yağmur ölmüş, Müjdat Alpay da olaydan sonra tevkif edilmiştir.

* Camikebir mahallesi Şen sokakta oturan Mehmet Güler kendisinin evde bulunmadığı bir sırada evinden siyah renkte pardesüsünün çalındığını iddia etmesi üzerine faaliyete geçen polis, Hüseyin Duman'ı pardesü ile birlikte yakalamıştır.

* Çerkez Ballıca köyünden A. E. nin 12 yaşındaki kızı M.E. Hüseyin Keleş tarafından Düzceye getirilerek, Şevket Kaya'ya teslim ettiği ve Şevket Kaya'da kızı Çam köyü yolunda zorla igfal ettiğini iddia ve şikayet etmesi, üzerine sanıklar hakkında tahkikata başlanmıştır.

* Polis teşkilâtının 124 ncü kuruluş yıldönümü bütün yurtta olduğu gibi şehrimizdede törenle kutlanmıştır.

Polis teşkilâtının kuruluşunun yıl dönümü münasebetiyle Düzce Emniyet Amirliği tarafından Petek salonunda tertip edilen Balo'da misafirler gecenin geç saatlerine kadar eğlenmişlerdir.

Kuruluşunun 124. Yıldönümü dalayısiyle polis teşkilâtımızı tebrik eder, teşkil4tin milletimize hayırlı olmasını dileriü.

Süleyman beye Mektuplar (5)

Mustafa Turhan

2 Haziran seçimlerinden bu yana belediye içindeki tayinlere ve dışarıdan alınan yeni memurlara bir göz atacak olursak bunlardan bir kaçı hariç diğerlerinde göreceğimiz durum şudur; Belediye de işe adam değil, adama iş temin edilmiş, bele diyenin bir çok kısımları işleriniin ehli olmayan memur larla doldurulmuştur. Bu du rumda bir çok amme hizmet lerinin aksamasına ve halk arasında çeşitli dedikoduların söylenmesine vesile olmuştur. Süleyman Bey....

Belediye derken beldeye hizmet eden bir müessese akla gelmezmi? Fakat ne yazıkki belediyemiz seçimlerden bu yana her dalda faaliyetlerinde inkişaf beklerken bilâkis gerilemeler olmuştur.

Hafızalarımızı karıştırırsak; Bundan evvelki Belediye reisimiz Celâl Kasapoğlu Belediye Reisi seçildiği ilk aylarda, Belediye encümen azalarının şahsi fikirleri ile hareket ettiğinden tıpkı bir kukla gibi hareketlerinde serbest kalmamış ve bu yüzden de reisliğe seçilişinin ilk altı ayında kendisinden Düzce için beklenen randıman alınamamıştı... Fakat daha sonraları hareketlerinde, düşünce ve fikirlerinde hür kalınca Düzceye çok şeyler yapmış öldükten sonra da isminin söylenmesine vesile olmuştur.

Evet Süleyman bey sizde belki bu memleket için bir şeyler yapmak istiyorsunuz, fakat sizi de çelmeleyenler var....

Bizi üzen başka bir duruma gelince kendi maaşınızı 2500 liradan 3500 liraya çıkarırken niçin evet niçin dairenizde çalışan birçok memura zam yapmadınız. Hayat sizin için pahalı da onlar için ucuz mu?

Ve sonra sabahın saat yedisinde vazifesi başında bulunan Belediye Zabıta memurları gecenin saat kaçına kadar çalışırlar ve ellerine ayda ne geçer Süleyman bey?

Bir zabıtaki günün her saatinde her çeşit insanla muhatap ve onlarla yine bu memleket için mücadele halinde... Bunu benden daha iyi siz bilirsiniz Süleymanbey

Bence kenni maaşınızdan evvel mahiyetinizi düşünmeniz lâzım ki onlardan daha iyi bu memleket için hizmet bekliyelim Süleyman bey

Bolu Sağlık Müdürü Düzce'de Tetkiklerde bulundu

Düzce Devlet Hastanesi hakkında; hemşerilerimizin bize intikal eden şikâyetlerini ilgililere duyurmak gayesiyle yaptığımız neşriyat üzerine, Bolu Sağlık müdürü Düzceye gelerek, Düzce Devlet hastanesinde tetkiklerde bulunmuştur.

Bu arada idarehanemizi de ziyaret eden Sağlık müdürü; neşriyatımız hakkında izahat almıştır.

Karşılıklı fikir teatilerinden sonra Sağlık müdürü (Neşriyatınızı takip ediyorum, dertlere el birliği ile çare arayalım. Basın dördüncü kuvvettir. Bize yardımcı olursanız hadiselerin derinliğine daha çabuk gideriz) demiş ve bu arada sık sık Düzceye geleceğini, sağlık konusunda Düzceye hizmet etmenin kendisi için bir vazife olduğunu belirtmiştir.

Ferman Gazetesi Yazı İşleri Müdürlüğüne

Halen radyolarımızda mevcut olan haftalık Kur'an'ı Kerim ve dini konuşma saatleri son derece kifayetsiz olduğuna kaniyiz.

Dinsiz bir milletin olamıyacağı münakaşa götürmez bir gerçektir. Her yönden örnek aldığımız laik batı devletleri, televizyon ve radyolarında hergün dinî proğramlara çok geniş yer verirken ve bunu ülkelerinde yaşayan yabancı uyruklulara hatta bu arada Türk işçi kardeşlerimizede en geniş surette tanımakta iken; Bu vatanın öz evlâtları olan bizlere bu konuda halka hizmet için kurulmuş radyolarımızın proğramlarında daha geniş yer verilmesini zaruri görüyoruz.

Cemiyetimizin siyasî, ticarî, iktisadî ve ahlâkî zaaflarının giderilmesinde mevcut kanunlar kadar dinî terbiyeninde mühim rolü olduğu aşikârdır. Radyo proğramlarımızda hergün saatlerce süren mevzular kadar önemli olduğuna inandığımız dinî eğitimin her günkü proğrama sabah Kur'an'ı Kerim ve açıklaması akşam dinî sohbetler olarak alınmasına ehemmiyetine binâen aziz milletimize ve vazifeli teşekküllere duyurmanızı bu yolda ammenin fikirlerini aksettirmeğe gaye edinen gazetenizin memleket çapında birde anket açmasını, garp radyo proğramlarını da misal vermenizi saygılarımızla rica ediyoruz.

Düzce Milliyetçi Kuruluşlar

Öğretmen kifayetsizliği Velileri düşündürüyor

İki bini aşkın talebenin öğrenim yaptığı Düzce Lisesi hakkında, Talebe velileri şikâyetçi bulunmaktadırlar. Düzce Lisesinde maalesef bir İngilizce öğretmeni bulunmaktadır.

Derslere dışarıdan vekil öğretmenler girerek derslerin boş geçmemesini sağlıyorlarsada; eğitme sistemini layıkıyla kavrayamamış, İngilizceye tam vakıf olmayan vekil öğretmenlerin yetiştirdikleri talebeler lâyıkıyla yetişmemekte İngilizce öğrenimleri noksan kalmaktadır.

Talebe velilerinin bu haklı şikâyetlerini Milli Eğitim Bakanının nazarı dikkate almasını temenni ederiz.

TAŞLAMA

RESMİ ARABA SALTANATI

Bizim Düzce'de gecenin geç saatlerinde sinema kapılarında resmi plâkalı bir vasıtaya raslarsınız, hiç tereddüt etmeyin ve bilinki bu vasıta Düzce Devlet Orman İşletmesine aittir.

Bitsin artık şu resmi araba saltanatı. Devletin resmi vasıtasını özel işlerinde zevk ve eğlence yerlerinde kullanmak kimin hakkıdır.

Düzce'deki resmi araba saltanatcıları; Devlet Orman İşletmesi ilgililerinden bir hesap soracak bir makam yakmu acaba ?

Merak ettik doğrusu..

TAŞÇI

DİNİ BAHİSLER

Şaşılacak Hangisi ?

Müberra İmrâl Önal
(Geçen Sayıdan Devam)

Şimdi Allah kelâmı âyetleri buyrun hep birlikte okuyalım; Allah cc. Namazı kaç yerde, kaç âyetde emreylemiş görelim :

BAKARA SURESİ AYET: 110 "Namazı kılın, zekâtı verin, kendiniz için işlediğiniz hayrı Allah katında bulacaksınız. Allah yaptıklarınızı şüphesiz görür."

BAKARA SURESİ AYET 238 "Namazlara ve ikindi namazınıza devam edin; gönülden boyun eğerek Allah için namaza durun."

RUM SURESİ AYET 17-18 "Akşama erdiğiniz vakit akşam ve yatsı namazını, sabaha erdiğiniz vakit sabah namazını kılın ve Allah'ı tesbih edin. Göklerde ve yerde hemd onundur. İkindi vaktinde de öğleye girdiğiniz vakitte de öğle ve ikindi namazını kılın ve Allah'ı tesbih edin."

NİSA SURESİ AYET 77 ".....namaz kılın....."

NİSA SURESİ AYET 103 "Namazı kıldıktan başka Allah'ı ayakta iken, otururken, yanlarınız üstüne yatarken de anın. Emniyete kavuştuğunuzda, namazı gereğince kılın. Namaz şüphesiz, inananlara belirli vakitlerde farz kılındı."

ENFAL SURESİ AYET : 2-3 "İnananlar ancak, Allah anıldığı zaman kalbleri titreyen, âyetleri okunduğu zaman îmanları artan ve Rablerine güvenen namaz kılan, kendilerine verdiğimiz rızıktan yerli yerince sarf edenlerdir."

TEVBE SURESİ AYET : 71 "Mü'min erkekler ve mü'min kadınlar birbirlerinin velileridir. İyiyi emreder, kötülükten alıkorlar. namaz kılarlar. Zekat verirler. Allah'a ve Peygamberine itaat ederler. İşte Allah bunlara rahmet edecektir."

İSRA SURESİ AYET: 78 "Güneşin batıya yönelmesinden, gecenin kararmasına kadar namaz kıl, sabah vakti de namaz kıl, zira sabah namazı görülmesi gerekli bir namazdır."

TA-HA SURESİ AYET . 132 :"Ümmetine namaz kılmalarını emret, kendin de onda devamlı ol."

Enbiya suresi Ayet : 73 "Onları (İbrahim, İshak ve Yakubu) buyruğumuz altında insanları doğru yola götüren önderler yaptık. Onlara iyi işler yapmayı, namaz kılmayı, zekât vermeyi vapyettik. Onlar bize kulluk eden kimselerdi."

NUR SURESİ AYET: yet 56 "Namaz kılın, zekât verin, peygamberinize itaat edin ki size merhamet etsin."

LOKMAN SURESİ AYET: 17 "namazını kıl, uygun olanı buyurup, fenalığı önle, başına gelene sabret, doğrusu bunlar azmedilmeğe değer işlerdir."

FATIR SURESİ AYET: 18 "Kimse diğerinin günahını çekmez. Günah yükü ağır olan kimse onu taşınmasını isterse, yakını bulunsa bile yükünden bir şey taşınmaz. Ey Muhammed ! Sen ancak görülmediği halde Rablerinden korkanları, namazını kılanları uyarırsın. Kim arınırsa ancak kendisi için arınmış olur. Dönüş Allahadır."

MEARİC SURESİ AYET: 19 dan 36 ya kadar.

"İnsan gerçekten huysuz yaratılmıştır. Başına bir fenalık gelince feryad eder. Bir iyiliğe uğrarsa onu herkesten meneder. Böyle olmayanlar, namaz kılıp namazlarında devamlı olanlar, mallarını da yoksullara belirli bir hak tanıyanlar, ceza gününü doğrulayanlar, ancak Rabblerinin azabından korkanlardır. Doğrusu Rabblerinin azabından kimse güvende değildir. Eşleri ve cariyeleri dışında mahrem yerlerini herkesten gizleyenler, doğrusu bunlar yerilemezler Bu sınırları aşmak isteyenler, işte onlar aşırı gidenlerdir. onlar emanetlerini ve sözlerini yerine getirirler.

Onlar şahitliklerini gereği gibi yaparlar. Namazlarına riayet ederler. İşte onlar cennetlerde ikram olunacak kimselerdir.

(Diyanet İşleri Başkanlığı 1961 Kuranı Kerim ve Türkçe anlamından yararlanılmıştır. M. İ. Ö.)

MİNİ ETEKLİLERE

Nurten KARAUÇ

Mini etekli kızlar telâş içinde, artık mini etekliler için sokağa çıkmak zorlaştı; Sokağa çıkmak için mutlaka mini eteklerini atıp uzun etek giymeleri icap ediyor. Neden korkuyorlar acaba?

Sebebi şudur : Meçhul şahıslar tarafından bacaklarına, eteklerine boya sıkılıyormuş. Bu hadise son günlerde Düzcelilerin dilinde adetâ destanlaştı. Bu hadise şerefli Türk kadınını çok sevindirdi. Zira, bundan böyle sokakta baldır bacak teşhir edenler tehdit ediliyor demektir. Tür kadınına yakışmayacak şekilde, umumun malı olan kadınlar gibi sokağa çıkan bu mini eteklilere boya sıkanları şerefli Türk kadını adına rebrik ederim.

Birde bu mini etekli, haya perdesi yırtılmış olan kadınları müdafaa eden sokak finoları türetmiştir. Bu fino köpeklerine tavsiyemiz, bozkurtların pençesine düşmek istemiyorlarsa seslerini çıkarmasınlar.

Bu Yol Nereye Çıkar

Kemal YUCA

Ye Ye adlı menhus ve melun bir canavar moda ve benzeri maskelerine bürünerek hudutlarımızdan içeri akın etmekte ve maalesef ilgi ve hatta iltifat görmektedir.

Ecdadımızın yoluna oluklar bizi kanını akıttığı o güzelim Edirne, İstanbul, İzmir, Antalya gibi canım Türk yurtları sözde döviz getirecek diye musamaha gösterilen vatansız, milliyetsiz bir serseri gurubunun istilâsı altındadır.

Bir türk ve müslüman olarak üzüntümüz bu hayasızca akışı durdurmak; Sultan Camii ile sair dini eserlerimizi muhafaza çarelerini düşünmek ve tedbir almak mevkiinde olanların gaflet ve delâletleridir.

Milli şuur ve karekterini kötülemekte bu derece müsamaha gösteren milletlerin akibetlerini Tarih sahifeleri haber verirken gaflet ve müsamaha faciayı hızlandırmak olur.

Muhafazası sonsuzluklara kadar uhdesine tevdi edilen Aydın Türk ve müslüman gençliği akıl ve izan ışığının aydınlığında selâmet yolları aramalı, Türk camiasına Feyizli ve Nurlu yollar göstermekte daha geç kalmamalıdır.

MEKTEP AŞKI..

Sabahat EMİR

Küçük muhallebiciler olmasaydı büyük aşklar muydu dersiniz? Buzdolaplarında sıra sıra dizilip bek şu donmuş muhallebilerin insanları birbirine kaynaştı sındaki sırra akıl ermez...

Çemberlitaştaki küçük muhallebici dükkânının pe re önündeki masalarından birinde oturan Orhan dalgın gın sokağı gözlerken böyle düşünüyordu.

Saat dört olmuştu! Nalân halâ görünürlerde yo Oysa randevuları üç buçuktaydı.

Derin derin iç çekerek önündeki kitapların sayfal kıvırmaya başladı Orhan. Onunla şimdiye kadar iki buluşmuş olmasına rağmen ne kadar inanmıştı sözünde racağına...

Bıyıkları yeni terlemeye başlayan delikanlı bunalı çinde kıvrandı bir onbeş dakika daha. Tam dördü çe geçe Nalân elinde bir deste kitap olduğu halde koşa geldi.

Gençliğin, tecrübesizliğinden yerdiği saf bir heyac yanakları al al olmuştu. " Geç kaldım mı? " demek ilk sözü...

Tecrübesiz delikanlıların yaptığı gibi suratını as homurdan dı Orhan.

Kız önüne düşen saçlarını arkaya silkeliyerek :

- Vallahi kimya hocası bırakmadı lâbaratuvarda ç tık!

Diye ikna edici bir sesle tekrar konuştu. Orhan'ın rat asmasına aldırmayarak mektepte neler yaptığını u uzun anlattı şen şakrak haliyle.

Derken göz göze geldiler, o en sıcak duygularla lüştüler. El ele tutuştular. Birbirlerinin gözlerinde u müddet, yaşamaya değer bir mana araştırdılar. Heyec kıpırdandılar ve ikiside aynı anda birbirlerini sevdikle dair kesin karara vardılar. Tabii yavaş yavaş aşk lisan konuşmaya başladılar.

Birer muhallebi yedikten sonra dükkândan çıktılar.

Birlikte görünürler korkusuyla caddelerden kaçıp tanbul'un ara sokaklarında kol kola gezinmeye başladı Ara sıra mektepten kaçıp buluştukları ve bütün bir g beraber geçirdikleri oluyordu. Soğuk kış gününde sığ lacak yerler sinemalar ve muhallebicilerdi.

Nalân için dünyada Orhan'dan başka kimse yok Varsa Orhan yoksa Orhan... Sinemalardaki aşık genç k lara özenmiyordu artık. Mektep medrese umurunda değ

Orhan'ın gözü Nalândan başkasını görmüyordu. D sene sonra, mühendis çıktığı zaman onunla evlenmeyi şünüyordu.

Bu arada derslerini bütün bütün ihmal eden Na üst üste sınıfta kalınca belge aldı ve mektepten ayrı Artık rahat rahat Orhan'ı düşünebilir ve gezebilirdi.

Orhan, istediği fakülteye girmişti. Burada birçok kadaşlar edindi. Düşünceleri, fikirleri değişti. Birçokları deyimiyle "realist" olmaya başladı. Sınıf arkadaşların bir kıza tutuldu, Nalân'ı yavaş yavaş ihmal etmeye hatta unutmaya başladı.

Toyluk zamanının aşkını hor görüyordu... Bu ka romantik ancak budalalara yaraşır diyordu.

Orhan'ı beklemekten yorulan, onun için göz yaşı d mekten sararıp solan Nalân bütün itirazlarına rağmen a sinin zorlamasıyla bir binbaşı ile evlenip Anadolu'ya g Heyecansız, sakin ama mutlu bir evlilik hayatında iki çocuğu oldu.

Gözyaşlarının, yeminlerin o sonsuz samimiyet göst lerinin gölgesinde mektep üniformasından, hayal dünya nın gölgesinden sıyrılmış sakin bir genç kadın zama kanatlarına sığınmış, hiç bir şey hatırlamak istemiyor, tırlasa bile birşey duymuyordu....

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G.antep Cad. Fethi Okyar Sok.
No. 10 Tel. 1547 - DÜZCE
Basıldığı Yer :
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 10 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 10 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Gazetemizin adı zikredilmeden Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü Fikir yazısı iktibas edilemez.

DÜNYA KARDEŞLİĞİ

Hayati ÇETİN

Dünya üstünde yaşayan milletlerin ve bu milletleri meydana getiren fertlerin inanması gereken bir nokta var; Eğer insan vicdan hürriyetine inanır, her türlü köleliğin gölgesinden sıyrılarak ölümden; işkenceden, fakirlik ve zilletten emin olur, sosyal ve maddi kıymetlerin tazyikinden kurtulur, dilenmek ihtiyacından necat bulur, her türlü seffet ve aşırı isteklerden kurtularak tek varlığa inanır. Onun himayesine sığınırsa, o kimsenin veya bir takım laf ve parlak sözlerle, sözde getirilmek istenen insani eşitliğe ihtiyaç yoktur. Zira eşitliği şuurunda hissetmiş ve tatbikini yaşatmıştır. O cemiyet ve fertler bu ruh ve şuurla eşitlik hakkını daima isteyebilecek, eşitlik için müaadele edebilecek, eşitliğe nayil olduğu zaman da onu en ağır şartlara sabır ve tahammül göstererek muhafaza edebilecektir. O toplumlar bu ruh ve hürriyet şuuruyle hiç bir rejimin esiri olamazlar.

Hür vicdanların bu en ülvi bayraktarı olan ilâhi kanunların teminatı ile sağlanan eşitlik prensibini, yalnız fakir ve zayıfların değil, aynı zamanda hem zenginin hemde fakirin vicdanında müşterek bir gaye olarak teessüs ettirilmelidir.

Bu ilâhi adalet 14 asır evvel tatbikat sahası bulmuştur. Bu eşitlik prensibi, kanaat ve vicdan gibi iç mevhumlarla ihtiva edilmeyip bütün müeyideleri açık ve söylenebilen kararlar halinde madde madde kelime kelime açıklanmıştır.

İnsanlık öyle devrimler geçirmiştirki; bazıları Allah neslinden geldiğini iddia ettiler.

Tasdik ve kabul edenler oldu. Bazıları damarlarındaki kanın Türk insanların kanından olmadığını iddia etti. Kendi kanları için şerefli kan, krallık kanıdır dediler. Tasdik ve kabul edenler bulundu. Bazıları kendilerine ilahi güzel haklar tanımak sureti ile kudsiyet davasına kalktılar. İnananlar bulundu. Kadında ruh varmıdır? diye bu uğurda savaş ve mücadele ettiler. Nihayet efendilerinin kölelerini asaletde kendilerinden ayrı kabul ettiklerinden, diledikleri zaman öldürmek veya her türlü işkence ile azaplandırmak hakkını mubah saydılar. Ne zamanki ilahi adelet zuhur etti insan oğullarını; menşe ve varacakları yer itibari ile bir, hayat ve ölümde bir, kanun hak ve vazifeler karşısında bir, madde ve mana saadetinin takya ile mümkün olabileceğinin ölçüsü ile bir kıldı.

Bu düstûr beşeriyeti insanı birliğe getiren tek yoldur. İnsanlık ancak bu düstûrun ışığında sulha kavuşur. Bu fikri hamlenin bir eşi henüz tarihte kaydedilmemiştir.

Fransız ihtilâli nazarı olarak ortaya atılan yarım-yamalak eşitlik ve müsavat fikri, önüç asır evvelinden ilâhi adaletle köklü bir şekilde tatbik sahası bulmuş, mesut neticelerini görmüştür.

Asla! insanlar arasında hiçbir fark yoktur. Bütün insanlar aynı şartlarla yaratılmışlardır. Hiç bir ferdin bir diğerinden hiçbir üstün vasfı yoktur. Aynı zamanda hiçbir millet ve ırkın diğer millet ve ırktan hiç bir üstünlüğü de yoktur.

Milletler ve kabileler birbirlerine karşı iftihar ve üstünlük için değil birbirlerini tanımak ve kaynaşmak için guruplanmışlardır. Bütün milletler aynı hakka sahiptirler. Bu hak ve insanlar arasındaki müsavat her türlü dini taassuptan uzak kâmil bir insanlık görüşüne dayanır.

İnsanlık, milliyet ve ırk taassubunun üstünde bir anlayışla beraberlik ve eşitliği esas tutmalıdır. Garp medeniyeti henüz bu eşitliğe ulaşamamıştır.

Bir medeniyet ki, insanlığın ve tüm devletlerin gözü önünde, sistemli bir şekilde kızılderili insanları imha eden Amerikaya karşı koyamıyor.

Bir medeniyet ki, milyonlarca yerli halka karşı Güney Afrikanın ırk tefrik eden kanunlarını önliyemiyor.

(Devamı 4 de)

EDEBİYAT KÖŞESİ

YÖNETEN Halit Çelikoğlu

BENİM KÖŞEM

BENİM DÜNYAM

Katran geceler sardı içimi
Yeşildeki ak günü göremedimki
Herkesin bir dünyası varmış
Kiminin gözü parada
Kimi hovarda
Kimi Barda
Olurmuş.
Ben apayrı bir alemde
Dünyamı sevemedimki.
Dudaklarımdaki sigara dumanıyle
Savrulup gitti tüm umudum,
Bekledim aydînlıkları
Seni öylesine bekledim
Ve özledimki.
Benim dünyamda şimdi
Yeşile dek yalyarışlar var
Irak gelişlere açık eller
Sen halâ gelmedinki.
Benim dünyamda beni
Sende başka kim arar
Kim sorar
Sende kıymetimi
Bilemedinki.

Halit ÇELİKOĞLU

K A N

Deniz kıyılarında büyür savaş
Argın atlıların gelişiyle çöllerden
Dalgalar en kızgın anında
Donar soğuk gecesinde kan
En suçlu ellerimiz kanda
Çöllere açılan argın atlılarla
Yaşamak belki ölümlerden de öte
Kandır insanlığımızca ağlayan.

Nedim ORTA

İNCE HASTALIK

Bilmezdim sevdaya düşmeden önce
Ateşin bu kadar çok yaktığını
Anladım o zatim derde düşünce
Güllerin gönlümü kanattığını.
Bir silâh çatımlık barış isterim
Gelmesin özlemin üstüme n'olur
Ayrılık illeti olmasa derim
En güçlü bilekler bende kahrolur.
Bir yara açtın ki nah şuracıkta
Pamuktan ellere bile isyankar
Kalırsa bu derdim eğer açıkta
Dar gelir bana en geniş mezarlar.

Nadir ŞENER

D A V E T

Temizlendi içim, kalmadı bir kir,
Sensin seven ruha en güzel fikir,
Hayal ol, ümit ol, ışık ol, haz ol,
Sevgilim kafama ve kalbime gir...

Enver TUNCALP

DÖNÜŞ EZGİLERİ (I)

Şarkısız, şarapsız yaşadım
Aşksız üç koca yıl
Her şeyden habersiz
Yokluğunla yaşadım
Yalnızlığımla
Şimdi sana dönüyorum ye
Böyle acılı bakma
Bir şey sorma bana
Üç koca yıl
Bir, seni unutmadım.

YALNIZLAR RIHTIMI

Rıhtım boylarında büyür yalnızlık
Adım seslerinde yanık türküler
Hırçın dalgaların
Korkunç sesleri
Mahsun yüreklerde titrer
Yıllarca gizli kalmış acılar
Dağ gibi yükselir
Rıhtım boyunda
Her anı bir dev örneği uzar
Çakıl taşlarının koynunda
Ufukta beliren erguvan renkler
Yalnız ruhlarda yaralar açar
Dudaklar
Solgun ve avuntusuz
Yaşamak zevki sonsuza uçar.

Sevgi BALIN (Arısan)

(Ozanın yakında yayınlanacak "Yalnızlar Rıhtımı" isimli kitabından

K E L E B E Ğ İ M

Evleri önünde sarmaşık açar
Üzerinde pembe kelebek uçar
Beni görür görmez silkinir kaçar
Kaçma kelebeğim gel sarılalım
Çabuk gel de sarmaş dolaş olalım.
Evlerinin önü menekşe lâle
Bülbül naz ediyor kırmızı güle
Sen düşürdün beni bu halden hale
Kaçma kelebeğim gel sarılalım
Çabuk gel de sarmaş dolaş olalım.
Evlerinin önü şeftali dalı
Kapıları önü misket elmalı
Sen varken neyleyim parayı pulu

Zeki ULURUH

İstanbulda; Düzcespor Sarıyerden Bir Puan aldı 0-0

Bir hafta evvel lider Ankaragücüne kendi sahasında iki puan veren Düzcespor İstanbul deplâsmanında Sarıyerden bir puan alarak dönmüştür.

Son haftaların başarılı takımı Sarıyerin karşısında Düzcesporun beraberliği bir derece geçen haftaki Ankagücü mağlubiyetini unutturmuştur.

Takımlar sahaya şu kadrolarla çıkmışlardır.

DÜZCESPOR : Oğuz 4, Ömer 3, Ferudun 2, Suat 3, Sıtkı 3, Yakup 2, Atillâ 3, Selman 2, Orhan 2, Naim 3, K. Atillâ 3,

SARIYER : Şeref 3, Server 3, Cudi 2, (Suphi 3,) Rabbani 2, Arık 2, Adnan 3, Recep 3, Necdet 2, Mustafa 3, Varol 2, Hayri 2,

Elân Özgül

Düzcespor oyunun ilk dakikalarında temkinli oynarken kalemiz zaman zaman tehlike atlattı. İyi gününde olan Oğuz şahane kurtarışları ile takdir topladı.

Dakikalar ilerledikçe oyun hakimiyetini eline alan Düzcespor, Sarıyer onsekizi içinde tehlikeler yarattıysa larda neticeye gidemediler ve devre 0-0 bitti.

İkinci yarıda her iki takım bir an evvel galibiyet golünü atmaya çalıştılarsada müdafaada Oğuz, Ömer, Suat ve Sıtkının yerinde müdahaleleriyle Sarıyere sayı yapma fırsatını vermediler ve maçta 0-0 son buldu.

DÜNYA KARDEŞLİĞİ

Baştarafı Sa. 3 de

Bir medeniyetki, milyonlarca müslümanın kanına giren, onları yok etmek için en vahşi hareketlere tevessül eden Rusya, Çin ve Hindistana karşı bir şey yapamıyor. O nasıl medeniyettir? o nasıl insan kakkıdır?

Halbuki insanların hak ve mükellefiyetleri arasında tam bir eşitlik vardır. Bütün insanların şeref ve haysiyetleri vardır. Asla tahkir edilemezler. Hiçbir fert ve millet diğer fert ve milletleri ayıplayamaz. Çünki insanlığın hür vicdanında insanlar eşit hakka sahiptirler.

Kâmil insanlığın şuurunda herkes eşit herkes emindir. Hür vicdan insanın sosyal ve vicdani hayatını ondaki eşitlik mevhumunu sağlamlaştırmak için takip eder.

Eşitliği, bütün değerler, ihtiyaç ve zaruretlerden, en mütekâmil vicdan hürriyetiyle, ruhen ve manen sağladıktan sonra onu şeklen ve Lafzen söylemeye lüzum yoktur. Bunun ışığında hür vicdan eşitliğin gerçekleşmesinde kararlıdır.

Bu eşitlikle, maddeci garbın prensip olarak üzerinde durduğu iktisadi daireden çok uzak aile, soy, kabile gibi unsurlarla tahdit edilmeksizin kâmil insanlığı amaç edinir. Ki ırk mevhumu kendiliğinden ortadan kalkar.

İşte kardeş Dünyanın doğuşu müjdesi. Bu doğuşun sancısı içindeyiz. Hür vicdanların elinde doğacak kardeş dünyayı insanlık sabırsızlıkla beklemektedir.

İnsanlığın en büyük arzusu bu doğuşun kısa zamanda zuhur etmesidir

Sakarya Lisesi Düzce'de

Hafta içinde Düzce Lisesinin davetini kabul eden Sakarya Lisesi Futbol ve Basketbol takımları pazar günü şehrimize gelmiştir.

Özellikle öğrencilerin rağbet ettikleri karşılaşmalardan ilki, sabah 10.30 da Düzce ve Sakarya lisesi basketbol takımları arasında lise bahçesinde oynanmıştır. İlk yarıyı 17-12 önde kapayan Düzce Lisesi müsabakayı 29 27 kazanmıştır. Düzce Lisesinin sayılarını Ali 16, İlyas 6, Engin 4, Kemâl 2, Kenan 1, yapmışlardır.

Her iki lisenin futbol arasındaki maç, zaman zaman çekişmeli geçen bir oyundan sonra 3-3 berabere bitmiştir.

En Güzel Halı ve Mobilya YILMAZERDE

Her türlü kolaylık Her bütçeye uygun Taksitle satışlar

YILMAZER Halı ve Mobilya Mağazasında

Adres: Taş anbarı karşısında yeni pasajda Düzce

Ferman - 15

DÜZCE SPOR TESİSEERİ (II)

Elân ÖZGÜL

Düzce, Beden Terbiyesi Bolu teşkilâtına bağlı olduğu için, bütün gelirler Bolu'ya akmış, Teşkilâtın bütçesi Bolu Spor Tesisleri için seferber edilmiştir. Bu yüzdendirki, Bolu çim saha ve kapalı salona sahip olduğundan, bugün pekçok temsili ve milli karşılaşmaya sahne olmuş, talihli bir şehrimizdir. Düzceliler haklarını aramayı bilmeyince; spor tesislerinin yapımında olduğu gibi; bakımında da ilgisizlik gösterince olduğumuz yerde saymışızdır. Bu sebeple asıl suçlu Düzce'lidir, Düzce'yi temsil edenlerdir. Zira hak verilmez, alınır...

Gelelim yapılması düşünülen Düzce Spor Tesislerine Halen panayır mahalli olarak kullanılan yer, dört-beş sene önce sportif tesisler için istimlâk edilmiş ve şehir İmar plânında spor sitesi olarak gösterilmişti. Nedense tesislerin başlanışı geciktirilmiş ve bugün mezkûr yer, perde arkası entrikalarla Belediye tarafından kendi adına tescil ettirilmiştir.

Yeni spor tesisleri için, tasdik edilmek üzere Ankara'ya gönderilen projeye göre, hapishanenin doğu kesiminde yer istimlâki düşünülmektedir. Mevcut yer spor tesisleri için müsait iken; başka yerler aramanın gayesi nedir? Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğünün bölgemizdeki Spor Tesisleri yeri için, standart olan M2. deki istimlâk bedeli yeni spor sitesi arsası için kâfi gelmediğine göre aradaki farkı kim ödeyecektir? Belediye öderse bütçesi çıkmaza girer, hükümet öderse yolsuzluk olur. Gel de ayıkla pirincin taşını.

Düzee Belediyesinin görüşüne göre; mevcut yerde spor sitesi kurulursa trafik için güçlükler çıkacak; ayrıca yeni spor sitesi şehrin doğu kesiminde kurulursa, bu bölgeninde gelişmesi sağlanacaktır. Çünkü şehir mütemadiyen batı yönünde gelişmektedir. Bırakın şehir istediği yönde gelişsin! Kim garanti verebilir? bilmem kaç yüzyıl sonra Bolu'nun veya Kaynaşlının daima batı yönde gelişip, bir gün Düzce ile aynı şehir olmasın, Tarihte buna benzer misaller vardır. Atina şehri ile Pire limanının durumu...

Ve Düzcelilere bir müjdem! daha var. Eğer yapılması düşünülen spor teşislerinin projesi tahakkuk ederse; mevcut stadyum çoklarımızın tahmin ettiği gibi amatörlere bırakılmayıp, yıkılacak ve bugün top oynanan bu yerde yarın otomobil parkı, itfaiye durağı görürseniz şaşmayın!..

15 Nisandan İtibaren

BİZİM DÜZCE EKMEK FABRİKASI

Her ay Düzce'li Hemşerilerine

****

Dört Bin Beşyüz Lira Dağıtıyor

****

Bizim Düzce Ekmek Fabrikası, Program Dahilinde hergün, üç evi Düzce Basın Mensupları ile birlikte ziyaret edecektir.

****

Bizim Düzce Ekmek Fabrikasının Ekmeğini gösteren her eve Elli lira değerinde Hediyeler verecektir.

****

Gidilecek Mahal Kur'a ile tesbit edilecek ve yine Kur'a ile ev numarası tesbit edildikten sonra o evin ziyareti yapılacaktır.

Bizim Düzce Ekmek Fabrikası Daima Düzcelinin Hizmetindedir.

TURAN MATBAASI

Fatura Bono, Zarf Kağıt Başlıkları, Düğün, Sünnet Davetiyeleri, Kartvizit ve akla gelen hertürlü evrakı matbua işleri ile İSTENİLEN ŞEKİLDE CİLT YAPILIR

ayrıca

LÂSTİK MÜHÜR

DÜZCE ve HAVALİSİNDE YALNIZ TURAN MATBAASINDA YAPILMAKTADIR

GAZİANTEP CAD. TEL. 1547 DÜZCE